

Salvador Reyes (1899-1970)

* Cuentista y novelista perteneciente a la Generación de 1927. Los motivos marinos ocuparon un destacado lugar en su narrativa.

Reyes nació en Copiapó en 1899 y realizó sus estudios secundarios en Antofagasta. Vivió también en Taltal y Valparaíso. Colaboró como redactor de los diarios "Los Tiempos" y "La Hora" y en las revistas Zig Zag, de Santiago, La Proa, de Madrid y Martín Fierro, de Buenos Aires. Trabajó para el servicio diplomático como cónsul en París, Marsella y Madrid; secretario de la Embajada en Francia y Embajador en Londres. Fue condecorado con la Legión de Honor.

Su aparición en el ambiente literario lo hizo con el volumen de poemas "El barco ebrio" (1923), compues-

to por 14 piezas en las que ya se manifestaban los temas marítimos. En 1930 publicó "Las mareas del sur", que fue su último libro de poesías, porque ya había encontrado definida su vocación en la narrativa. En 1926 apareció la novela corta "El matador de tiburones", cuya trama se desarrolla en las aguas del norte grande. "Los tripulantes de la noche" (1929) lo consolidó como un autor importante en la narrativa chilena contemporánea. A esta obra siguieron ""Ruta de sangre" (1935), "Valparaíso, puerto de nostalgia" (1955), "Mónica Sanders" (1956), "Los defraudados" (1963) y otras.

Se le confirió el Premio Nacional de Literatura en 1967. Tres años más tarde falleció y sus restos fueron depositadas en el mar.