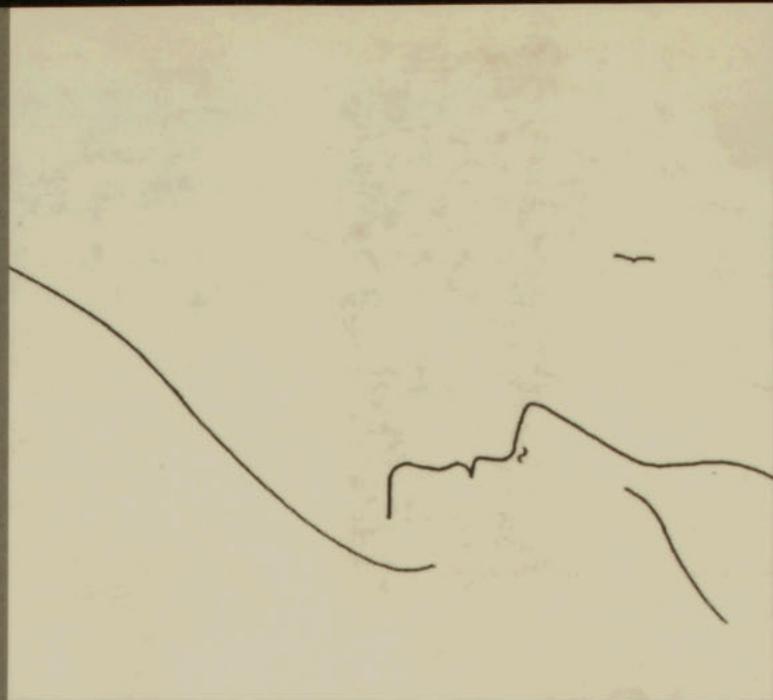


POESIA



Cortejo y Epinicio
DAVID ROSENMANN-TAUB



COLECCIÓN
ENTRE MARES



Donde tientan mamparas, a la izquierda
de la acera insondable, entre dos bloques
hoscos, junto a mi hospicio, en una veta
de mucha sombra y mucha orina, donde

una erizada escoria está enhebrando
decrepitud, donde la luna pone
un pan álfico, sombra en sombra, abajo,
donde aúllan, pujantes, los hedores,

con mis bisuntas gasas, tabernario,
escafilo un larguísimo deseo
de albañal sin atmósfera:

soy en mi sueño un denso escupo negro
de la acera insondable, cual ponzoña
u ojo aborrecido, desertor:

un denso escupo negro,
taciturno, en la orina legamosa,
rutilando, en la sombra, más que el sol.

CIRCO

Oblaciones.

Las encarrujadas toses

– rudimentos –

se maquillan de cosquillas:

sanantonios paralíticos.

Se divierten los redaños

de los falsos tafanarios.

Las putillas

se persignan. Las butacas

represalian.

Loros ciegos en trapecios

o camillas.

Un león

charla y gime. (Trovador.)

Vellocinos.

En la ausente galería

tosen,

tosen de alegría.